**Пояснительная записка**

Рабочая программа поанглийскому языку составлена на основе следующих нормативных документов и материалов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», Приказ от 31.12.2015 N 1577 "О внесении изменений во ФГОС ООО, утвержденный приказом МЮРФ от 17 декабря 2010 г. N 1897";

3. Основной общеобразовательной программы основного общего образования МКОУ ТСШ-И. (Приказ №78- ПР от 29.05.2015) ;

5. Учебного плана МКОУ ТСШ-И на 2020-2021 учебный год(Протокол №27 от 29.05.2020);

6. Положения о рабочей программе учебного предмета МКОУ ТСШ-И.( Приказ №53-ПР от 08.04.2015 г.);

7. Примерной программы по английскому языку за курс основной школы Вербицкой М.В. Английский язык: программа: 5-9 классы/ под редакцией М.В. Вербицкой.- М.: Вентана-Граф, 2014.

**Общая характеристика учебного предмета «Иностранный язык»**

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область "Филология". Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета "иностранный язык" как общеобразовательной учебной дисциплины. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

**Изучение английского языка в 5 классе направлено на достижение следующих целей**:

**- развитие** иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих:

- *речевая компетенция* – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорение, аудировании, чтении, письме);

- *языковая компетенция*–овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мыслив родном и иностранном языках;

- *социокультурная/межкультурная компетенция* – приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы на разных этапах.

**компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

**учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

**развитие и воспитание** у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

**Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане школы отводится 105 учебных часа из расчета 3 часа в неделю в соответствии с Федеральным базисным учебным планом для общеобразовательных учреждений.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

***Личностные результаты:***

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

7. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

8. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

9. осознание иностранного языка как средства международного межкультурного общения, сближающего людей, обеспечивающего дружеские контакты и деловое взаимодействие, расширяющего познавательные возможности, востребованность и мобильность человека в современном мире.

***Метапредметные результаты:***

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

7. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

10. развитие социальных умений младшего школьника, необходимых для общения как на родном, так и иностранном языке в пределах доступных и соответствующих возрасту речевых ситуаций, коммуникативных потребностей ребёнка и его языковых способностей.

***Предметные результаты:***

**А.*В сфере коммуникативной компетенции:***

1. языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);

говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей);

2. аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале);

чтение (воспринимать с пониманием тексты ограниченного объёма, соответствующие изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);

3. письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки, личное письмо ограниченного объёма);

4. социокультурная осведомлённость (англоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

**Коммуникативные умения**

***Говорение***

*Диалогическая речь* в 5 классе продолжает развитее таких речевых умений, как умение вести диалог этикетного характера, диалог- расспрос, диалог побуждение к действию, при этом по сравнению с начальной школой усложняется предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, произносимых школьниками в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи.

*Объем диалога до 4 реплик.*

***Учащийся научится:***

Вести диалог этикетного характера

Вести диалог-расспрос

Вести диалог-побуждение к действию

Вести диалог-обмен мнениями

**Учащийся получит возможность научиться:**

Вести комбинированный диалог

***Монологическая речь .***Развитие монологической речи в 5 классе предусматривает овладение следующими умениями:

кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение;

передавать содержание, основную мысль прочитанного с порой на текст;

делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом.

Объем монологического высказывания – до 8 фраз

**Учащийся научится:**

Рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах с опорой на зрительную наглядность и на вопросы;

Рассказывать о своем городе, селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на текст, вопросы, план;

Передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на план, текст;

Выражать свое отношение к услышанному, прочитанному

**Учащийся получит возможность научиться:**

Излагать результаты выполненной проектной работы;

Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы

**Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 5 классов и иметь образовательную и воспитательную ценность.

*Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут*

**Учащийся научится:**

выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

выбирать главные факты, опуская второстепенные

выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

**Учащийся получит возможность научиться:**

Понимать в целом учителя по ведению урока;

Выборочно понимать запрашиваемую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на контекст;

Использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

Игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания содержания воспринимаемого на слух текста

**Чтение**

Умение читать и понимать тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информацией (поисковое/просмотровое чтение).Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 5 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

*Чтение с пониманием основного содержания текста* – осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на предметное содержание, выделяемое в 5 классах, включающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка

*Объем текстов для чтения – до 400 слов*

*Чтение с полным пониманием текста* осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале. С использованием различных приемов смысловой переработки текстов (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации.

*Объем текстов для чтения до – 250 слов.*

*Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации* осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

*Объем текстов для чтения - до 250 слов*

**Учащийся научится:**

Читать с пониманием основного содержания аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

Читать и выборочно понимать запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах;

Определять тему по заголовку иллюстрациям, началу текста;

Использовать различные приемы смысловой переработки текста: языковую догадку; анализировать смысл отдельных частей текста;

**Учащийся получит возможность научиться:**

Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки;

Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту;

Выбирать необходимую информацию

Игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;

Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником

***Письменная речь***

**Учащийся научится:**

Заполнять анкеты, формуляры с опорой на образец

делать выписки из текста;

писать личное письмо с опорой на образец, сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нем, выражать благодарность, извинения, просьбу;

писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания (объемом до 30 слов, включая адрес).

***Учащийся получит возможность научиться:***

Писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать тоже о себе, выражать благодарность, просьбы). Объем личного письма до 50 слов включая адрес.

**Языковые знания и навыки**

**Графика и орфография**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

**Учащийся научится:**

Правильно писать изученные слова

**Учащийся получит возможность научиться:**

Сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение правильного ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Учащийся научится:**

Различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка

Соблюдать правильное ударение в изученных словах

Различать коммуникативные типы предложений по интонации

Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение, общий, специальный, альтернативный вопросы)

**Учащийся получит возможность научиться:**

Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической информации

Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении и говорении.

**Лексическая сторона речи**

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 500 лексическим единицам усвоенным в начальной школе, добавляется около 150 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики – клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

***Учащийся научится:***

Узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы

Употреблять в письменной и устной речи в их основном значении изученные лексические единицы

Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения

Распознавать родственные слова, образованные изученными способами словообразования

***Учащийся получит возможность научиться:***

Употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова

Распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам (артиклям, аффиксам)

Использовать языковую догадку.

**Грамматическая сторона речи**

**Учащийся научится:**

Оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно значимом контексте;

Распознавать и употреблять в речи:

- различные коммуникативные типы предложений

- предложения с начальным It и с начальным There + to be;

- сложносочиненные предложения с сочинительными союзами, and, but, or;

- сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that’s why, than, so;

- имена существительные в единственном и множественном числе – образование по правилу и исключения

- имена существительные с определенным, неопределенным, нулевым артиклем

- личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения

- имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени – образование по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many, Much, Few, A few, Little, A little)

- количественные и порядковые числительные

- глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Past Simple, Future Simple);

- глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, Past Simple Passive

- модальные глаголы и их эквиваленты

**Учащийся получит возможность научиться:**

Распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными времени и определительными

Распознавать в речи предложения с конструкциями as…as, not so…as

Распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would

**Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение используя знания элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в условиях проигрывания ситуаций общения «В семье», «В школе», «Проведение досуга».

**Учащийся научится:**

Осуществлять межличностное и межкультурное общение с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и англоязычных стран

Представлять родную культуру на английском языке

Находить сходство и различия в традициях

Распознавать и употреблять в речи основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка

**Учащийся получит возможность научиться:**

Распознавать распространенные образцы фольклора

Оперировать изученными сведениями о социокультурном портрете англоязычных стран,

Оперировать сведениями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом языке.

**Компенсаторные умения**

**Учащийся научится:**

переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

использовать в качестве опоры при собственных высказываниях ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;

**Учащийся получит возможность научиться:**

догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

использовать синонимы, антонимы, описания явления, объекта при дефиците языковых средств

выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при устном общении.

**Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

**Учащийся научится:**

Извлекать основную запрашиваемую информацию из прослушанного, прочитанного текста

Выделять основную и второстепенную информацию

Анализировать и сокращать устную и письменную информацию, заполнять таблицы, схемы

Работать со словарем, лингвострановедческим справочником

Самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома

Разрабатывать краткосрочный проект

Выступать с устной презентацией проекта, отвечать на вопросы по проекту

Взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности

**Учащийся получит возможность научиться:**

Работать с разными источниками на иностранном языке

Пользоваться исследовательскими методами (наблюдение, опрос, интервьюирование)

**Специальные учебные умения**

**Учащийся научится:**

находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

семантизировать слова на основе языковой догадки;

пользоваться двуязычным и толковым словарями;

участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

**Учащийся получит возможность научиться:**

осуществлять словообразовательный анализ.

**Учебно-методический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Общее количество часов** |
| 1. | **Unit 1. Let’s make a magazine. /** Раздел 1. Создаем школьный журнал.  . | 7 |
| 2. | **Unit 2.The competition. /**Раздел 2.Наши соревнования и конкурсы. | 6 |
| 3. | **Unit 3. At the film studio. /** Раздел 3. Киностудия. | 5 |
| 4. | **Unit 4. On the oil rig. /** Раздел 4. Приключения продолжаются. | 5 |
| 5. | **Unit 5. To America! /** Раздел 5. Путешествие в Америку. | 5 |
| 6. | **Unit 6. Mr Big makes plans. /** Раздел 6. Планы с маскировкой. | 4 |
| 7. | **Unit 7. Which way do we go? /** Раздел 7. Какой путь выбрать? | 4 |
| 8. | **Unit 8. Holidays in the USA. /**Раздел 8. Национальные праздники США. | 4 |
| 9. | **Unit 9. Where is the capsule? /** Раздел 9. Отправляемся на поиски. | 6 |
| 10. | **Unit 10. Interests and hobbies. /** Раздел 10. Хобби и увлечения. | 7 |
| 11. | **Unit 11. Can we speak to Rick Morell, please? /** Раздел 11. Дома и жилища в странах мира. | 6 |
| 12. | **Unit 12. A glimpse of history. /** Раздел 12. Исторические факты и события. | 5 |
| 13. | **Unit 13. Mr Big’s island.** Раздел 13. Приключения на острове. | 4 |
| 14. | **Unit 14. Islands of the South Pacific. /** Раздел 14. Острова Тихого океана. | 5 |
| 15. | **Unit 15. Mr Big’s cave.** Раздел 15. Приключения продолжаются. | 4 |
| 16. | **Unit 16. A goodbye party. /** Раздел 16. Прощальная вечеринка друзей. | 4 |
| 17 | **Dialogue of cultures /** Диалог культур  (В конце каждой четверти) | **4** |
| 18 | **Testyourself /** Тест самопроверки (В конце каждой четверти) | **4** |
| 19 | **Consolidation /** Повторение и обобщение.  (В конце каждой четверти) | **8** |
| 20 | **Progresscheck /** Контрольная работа.  (В конце каждой четверти) | **4** |
| **Итого: 105 часов** | | |

**Календарно- тематическое планирование по английскому языку для 5 класса к УМК « Forward » (М.В.Вербицкая)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата**  **план** | **Дата факт** | **Количество часов** | | **Тема урока** | **Основные виды учебной деятельности** | **Примечания** |
| **I четверть. Unit 1. Let’s make a magazine. / Раздел 1. Создаем школьный журнал. 7 часов** | | | | | | | |
| 1 | **03.09.** |  | **1** | | Школьный журнал. Персональная анкета. Проект «Конкурс визиток». | Понимать на слух содержание текста при прослушивании, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Заполнять по образцу простейшую анкету. Работать в парах и малых группах |  |
| 2 | **04. 09.** |  | 1 | | Простое прошедшее время глагола. Описываем прошедшие события. | Понимать на слух содержание текста при прослушивании, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог. Понимать правила употребления глаголов в *PastSimple.* Различать правильные и неправильные глаголы и правила образование у них *PastSimple*. |  |
| 3 | **08. 09.** |  | 1 | | Заголовки для школьного журнала. Готовимся к проекту «Рассказ о летних каникулах». | Читать про себя текст, построенный на знакомом материале. Заполнять таблицу по образцу, пользуясь лексикой из прочитанного текста. |  |
| 4 | **10. 09.** |  | 1 | | Статьи для школьного журнала. Работа над проектом о лучших летних каникулах. | Воспринимать на слух текст стихотворения с отдельными новыми словами, понимать его содержание, выполнять называемые в нём инструкции. Читать текст про себя, понимать его общее содержание и соотносить его с иллюстрацией, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. |  |
| 5 | **11. 09.** |  | 1 | | Защита проекта «Мои летние каникулы» | Умение публично выступать |  |
| 6 | **15. 09.** |  | 1 | | Знакомство со сборником стихов Сары Дж. Хейл. Детский фольклор. | Воспринимать на слух текст стихотворения с отдельными словами, написание своего стихотворения на основе прослушанного текста. Читать текст про себя, понимать его общее содержание ,кратко пересказывать, отвечать на вопросы, заполнять карточки на основе текста. |  |
| 7 | **17. 09.** |  | 1 | | Страноведческие реалии и персоналии. Как бы прославился я. | Воспринимать на слух текст Читать текст про себя, понимать его общее содержание ,кратко пересказывать, отвечать на вопросы, заполнять карточки на основе текста. |  |
| **6 часов Unit 2. The competition. / Раздел 2. Наши соревнования и конкурсы.** | | | | | | | |
| 8 | **18. 09.** |  | 1 | | Фотоконкурс. Настоящее продолженное время глагола. | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. Пользоваться словарём. Описывать картинку, используя лексический и грамматический материал. |  |
| 9 | **22. 09.** |  | 1 | | Распорядок дня. Настоящее простое и продолженное времена глагола. | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Понимать правила употребления глаголов в РresentContinuous. Заполнять таблицу по образцу. |  |
| 10 | **24. 09.** |  | 1 | | Сравниваем распорядок дня детей в городе и деревне. | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Составлять собственный текст по аналогии. Вести диалог-расспрос о распорядке дня. Работа в парах. |  |
| 11 | **25. 09.** |  | 1 | | Официальное письмо-поздравление. Однокоренные слова. | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции, составлять предложения по образцу. Понимать правила употребления  *Past Simple, Present Simple.* |  |
| 12 | **29. 09.** |  | 1 | | История создания фотокамеры. Читаем инструкции. | Читать вслух фразы и текст, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. |  |
| 13 | **01.10.** |  | 1 | | Устраняем недостатки фотоизображений. Описываем свои фотографии. | Читать вслух фразы и текст, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. |  |
| **5 часов Unit 3. At the film studio. / Раздел 3. Киностудия.** | | | | | | | |
| 14 | **02. 10.** |  | 1 | | В съёмочном павильоне. Кинопрофессии | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. отвечать на вопросы Вести диалог-расспрос с опорой на прослушанный текст. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. Пользоваться словарём.. Работа в парах. |  |
| 15 | **06. 10.** |  | 1 | | Диалоги о любимых занятиях, увлечениях, хобби. | Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми конструкциями like/go/do + форма на –ing. Заполнять таблицу, разыгрывать диалог по ролям, выполнять упражнение на дополнение предложений, используя грамматическую конструкцию. |  |
| 16 | **08. 10.** |  | 1 | | Как снимают кино. Знаки опасности. Повелительное наклонение | Изучить правила употребления конструкции *wouldliketo.* Вести диалог-беседу и диалог-расспрос, используя изученные грамматические конструкции и формы глаголов. Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации, догадываться о значении новых слов из контекста. |  |
| 17 | **09. 10.** |  | 1 | | Конструкция «собираться сделать что-либо». Истории о кино-собаках. | Читать вслух фразы и текст, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Изучить правила употребления конструкции *tobegoingto.* Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. отвечать на вопросы |  |
| 18 | **13. 10.** |  | 1 | | Звуковые эффекты в кино. Проект «Мой любимый фильм» | Умение выступать |  |
| **9 часов Unit 4. On the oil ring. / Раздел 4. Приключения продолжаются.** | | | | | | | |
| 19 | **15. 10.** |  | **1** | | Происшествие на нефтяной вышке. Читаем газетную заметку. | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Пользоваться словариком к тексту. Осуществлять поисковое чтение, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. |  |
| 20 | **16. 10.** |  | 1 | | Настоящее простое и продолженные времена: случаи употребления. Описание действий на картинках. | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно и на слух текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос , оперируя изученными конструкциями и лексикой. Отвечать на вопросы по тексту. |  |
| 21 | **20. 10.** |  | 1 | | Затонувшие сокровища. Географические названия Великобритании. Многозначные слова | Отвечать на вопросы из прослушанного текста. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание |  |
| 22 | **22. 10.** |  | 1 | | Контрольная работа № 1 | Проверка знаний обучающихся |  |
| 23 | **23. 10.** |  | 1 | | Анализ контрольных работ. Работа над ошибками. | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой., отвечать на вопросы |  |
| 24 | **27. 10.** |  | 1 | | Диалог культур. Язык жестов в разных странах | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание. |  |
| **II четверть**  **Unit 5. To America! / Раздел 5. Путешествие в Америку. 5 часов** | | | | | | | |
| 25 | **29. 10.** |  | **1** | | На борту самолета. Настроение, эмоции, желания. | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой., отвечать на вопросы. |  |
| 26 | **30. 10.** |  | 1 | | Развлечения в тематических парках. | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Устанавливать истинность/ложность высказываний. Составлять список вещей, которые нравиться делать, используя изученные грамматические конструкции, написать брошюру. |  |
| 27 | **10.11.** |  | 1 | | Знакомство с книгой Д.Дефо «Путешествие Гулливера» I часть. | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. |  |
| 28 | **12. 11.** |  | 1 | | Знакомство с книгой Д.Дефо «Путешествие Гулливера» II часть. Проект «Эмоции и чувства». | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы. Описывать картинку, дополнять предложения, употребляя глаголы в FutureSimpleTense. |  |
| 29 | **13. 11.** |  | 1 | | Знакомство с книгой Д.Дефо «Путешествие Гулливера» III часть. Великаны и лилипуты | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Восстанавливать текст, вставляя нужные грамматические формы. |  |
| **Unit 6. Mr Big makes plans. / Раздел 6. Планы с маскировкой. 4 часа** | | | | | | | |
| 30 | **17. 11.** |  | **1** | | Поговорим о планах. Модальные глаголы обязанности и необходимости | Читать текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы. Вест диалог-расспрос, используя конструкции и лексику. Употреблять в речи модальный глагол *must*. Рассказывать о приказах мистера Бига. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. |  |
| 31 | **19. 11.** |  | 1 | | Предметы для маскировки. Разумные советы. Спасательная экипировка. | Воспринимать на слух аудиотекст, понимать его содержание, составлять вопросы и отвечать на них. Читать вслух небольшой текст, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произношения. |  |
| 32 | **20. 11.** |  | 1 | | Солнечная система. История освоения космоса | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, употребляя предложения в *Past Simple Tense.* |  |
| 33 | **24. 11.** |  | 1 | | Космический отель. Собираемся на вечеринку. Проект: рекламный проспект отеля | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём, отвечать на вопросы. Изучение и употребление конструкции tobegoingto и простое будущее время, отвечать га вопросы, употребляя изученную конструкцию. Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать. |  |
| **Unit 7. Which way do we go? / Раздел 7. Какой путь выбрать? 4 часа** | | | | | | | |
| **34** | **26. 11.** |  | **1** | | Побег. Карта города: описываем маршрут движения. | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Читать вслух небольшой текст, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произношения. Отвечать на вопросы, вести диалог- расспрос. Работа в парах. |  |
| 35 | **27. 11.** |  | 1 | | Ночное происшествие. Игра «Проверим нашу память». | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание. Пользоваться словариком к тексту. Осуществлять поисковое чтение, отвечать на вопросы. Читать текст, построенный на изученных словах и конструкциях. Осуществлять правильный выбор слов по контексту. |  |
| 36 | **01.12.** |  | 1 | | Подводный мир: обитатели коралловых рифов и тропических морей. | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями. Догадываться о значении новых слов из контекста. Находить в тексте запрашиваемую информацию. Отвечать на вопросы по тексту. |  |
| 37 | **03. 12.** |  | 1 | | Морские путешествия. Затонувшие сокровища. Опрос одноклассников | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями. Догадываться о значении новых слов из контекста. Находить в тексте запрашиваемую информацию. Читать текст, построенный на изученных словах и конструкциях. Изучение и употребление степени сравнения прилагательных в речи, дополнять предложения, употребляя правильную степень сравнения. |  |
| **Unit 8. Holidays in the USA. / Раздел 8. Национальные праздники США. 8 часов** | | | | | | | |
| 38 | **04. 12.** |  | **1** | | Достопримечательности Америки. Настоящее совершенное время глагола | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание, отвечать на вопросы по тексту. Употреблять в речи TheРresentPerfectTense, дополнять предложения, используя активную лексику. |  |
| 39 | **08. 12.** |  | 1 | | Информационная брошюра о США. Варианты английского языка. | Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями. Вести диалог-расспрос на основе полученной информации. Задавать вопросы по тексту и отвечать на них. Употреблять в речи изученные слова и конструкции. Работать в парах. Написание информационной листовки о России. |  |
| 40 | **10.12.** |  | 1 | | Флаг США. Социокультурные реалии современной Америки. | Различать сравнительную и превосходную степени изученных прилагательных. Употреблять в речи степени сравнения прилагательных. Дополнение предложений в превосходной и сравнительной степенях. |  |
| 41 | **11. 12.** |  | 1 | | Подготовка к проекту «План новогоднего вечера». | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. |  |
|  |  |  |  | | Проект «План новогоднего вечера». | Воспринимать на слух текст стихотворения с отдельными новыми словами, понимать его содержание, выполнять называемые в нём инструкции. Читать текст про себя, понимать его общее содержание и соотносить его с иллюстрацией, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. Вести диалог-расспрос о Трейси и Гленн. |  |
| 42 | **15. 12.** |  | 1 | | Национальные праздники США. | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Заполнять таблицу, используя необходимую информацию. |  |
| 43 | **17. 12.** |  | 1 | | Повторение и закрепление лексико-грамматического материала за 2 четверть. |  |  |
| 44 | **18. 12.** |  | 1 | | Контрольная работа №2 | Проверка знаний |  |
| 45 | **22. 12.** |  | 1 | | Диалог культур. Новый год в Италии и Франции. | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Познакомиться, изучить *ThePresentPerfectTense,* выполнять упражнения по теме. |  |
| 46 | **24. 12.** |  | 1 | | Викторина «Что я знаю о США?» | 1. Постер «Что делает тебя печальным? Что делает тебя счастливым?» 2. Постер «Россия исследует космос». 3. Созданиеброшюры «A space hotel»   Составление плана захватывающей новогодней вечеринки для семьи, друзей, класса. |  |
| 47 | **25. 12.** |  | 1 | | Как провести новогодние каникулы. Совершенствование навыка монологической речи. | Умение работать над проектом |  |
| 48 |  |  |  | |  |  |  |
| **III четверть**  **Unit 9. Where is the capsule? / Раздел 9. Отправляемся на поиски. 6 часов** | | | | | | | |
| 49 |  |  | 1 | | Проблемы и возможности их решения. Безопасные варианты. | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять его содержание c иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Пользоваться словариком к тексту. Работать в парах и группах. Употреблять в речи модальный глагол *could.* Вести диалог-расспрос о проблемах и решениях, отвечать на вопросы. |  |
| 50 |  |  | 1 | | Проблемные ситуации в жизни подростков. Тематическая вечеринка | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Познакомиться, изучить *ThePresentPerfectTense,* выполнять упражнения по теме. |  |
| 51 |  |  | 1 | | Интервью со знаменитостью. Настоящее совершенное время глагола. | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Работать в парах. |  |
| 52 |  |  | 1 | | Описываем характер человека. Китайский гороскоп. | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Составлять предложения, соединяя обе части, по образцу. |  |
| 53 |  |  | 1 | | Знакомство с книгой М.Твена «Приключения Тома Сойера». | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. |  |
| 54 |  |  | 1 | | Определение видовременных форм глагола в контексте.«Какой ты по характеру» | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Отвечать на вопросы по тексту. Рассказывать историю в краткой форме от лица персонажей. Заполнять пропуски на основе текста. Работать в парах. Употреблять в речи*PresentPerfectи PastSimple,* выполнять упражнения по теме. Составлять предложения в*PresentPerfect.* Употреблять в речи модальный глагол*could.* |  |
| **Unit 10. Interests and hobbies. / Раздел 10. Хобби и увлечения. 7 часов** | | | | | | | |
| 55 |  |  | 1 | Исторические факты о хобби и увлечениях | | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог-обсуждение, используя лексику и конструкции. |  |
| 56 |  |  | 1 | Мир искусства. Музыкальные жанры и инструменты. | | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Познакомиться с thePassiveVoice. Выполнение упражнений по теме. |  |
| 57 |  |  | 1 | Наши планы на будущее. Игра «Продолжи предложение». | | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Работать в парах. Отвечать на вопросы по тексту. Вести диалог- расспрос о музыкальных инструментах. Изучение темы «Придаточные предложения с союзом when». Составлять список музыки, которая нравится. |  |
| 58 |  |  | 1 | Профессии из мира популярной музыки. Разговор о будущей профессии. | | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Составлять предложения, используя ActiveVoice. Вести диалог-интервью о музыке и музыкальных инструментах. Работа в парах и группах. |  |
| 59 |  |  | 1 | Мои интересы и увлечения. Какие профессии мне подходят | | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Работать в парах. Вести диалог- расспрос о будущей профессии, планах на будущее. Образовывать существительные от глаголов (словообразование). Составлять предложения об интересах с помощью  *Interest meter.* |  |
| 60 |  |  | 1 | Музыка и песни в нашей жизни. | | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Составлять план. Употреблять в речи прилагательные и наречия. |  |
| 61 |  |  | 1 | Выдающиеся люди России: Александр Бородин. | | Словообразование(образовывать наречия от прилагательных). Подбирать антонимы, составлять предложения, вставляя прилагательные и наречия. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. |  |
| **Unit 11. Can we speak to Rick Morell, please? / Раздел 11. Дома и жилища в странах мира. 6 часов** | | | | | | | |
| 62 |  |  | 1 | В гостях у поп-звезды. Выражаем просьбу и вежливый отказ. | | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Описывать картинку. Работа в парах. Отвечать на вопросы по тексту. Дополнять предложения. Вести диалог-обсуждение о беседе между Кейт, Сэмом, Джози и Риком. |  |
| 63 |  |  | 1 | Описываем дом и комнаты. Типы домов в разных странах. | | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Отвечать на вопросы по тексту. Уметь писать письмо. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. |  |
| 64 |  |  | 1 | Описываем свой дом другу по переписке. Проект «Дом моей мечты». | | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Рассказывать другу о доме, в котором живешь. Работать в парах. Написание письма |  |
| 65 |  |  | 1 | В поисках попугая. Выражение вежливых просьб. | | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Отвечать на вопросы по тексту. рассказывать о людях на картинке. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Употребление в речи вежливых просьб. |  |
| 66 |  |  | 1 | Парк развлечений. Местонахождение предметов. | | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. |  |
| 67 |  |  | 1 | Праздники и традиции в разных странах. Масленица в России. | | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. |  |
| **Unit 12. A glimpse of history. / Раздел 12. Исторические факты и события. 10 часов** | | | | | | | |
| 68 |  |  | 1 | Экскурс в историю Второй мировой войны: Советский союз и США. | | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Вести диалог-расспрос об истории. Вписывать правильные формы глаголов в таблицу и составлять предложения с этими глаголами. |  |
| 69 |  |  | 1 | История развития транспорта. Автомобиль будущего. | | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог- расспрос о видах транспорта, поездках. Спланировать свое путешествие. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. |  |
| 70 |  |  | 1 | Виды транспорта и энергия. Страдательный залог в настоящем, прошедшем, будущем времени. | | Воспринимать на слух текст с некоторыми незнакомыми словами, понимать основное содержание. Читать текста. Вести диалог- расспрос о фактах, об изобретениях. Заполнение таблицы. Описывать картинку. Отвечать на вопросы по тексту. |  |
| 71 |  |  | 1 | Достопримечательности городов мира. Достопримечательности России. | | Познакомиться с *thePassiveVoice*(изучение, употребление). Выполнять упражнения по теме. Употреблять *thePassiveVoice*в предложениях и речи. |  |
| 72 |  |  | 1 | Интересные факты о праздновании Масленицы. | | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог- расспрос «Куда бы ты хотел поехать и почему». |  |
| 73 |  |  | 1 | Урок повторения материала III четверти (аудирование, говорение, лексика/ грамматика). | | Ч Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Выполнять упражнения на употребление лексического материла по теме. |  |
| 74 |  |  | 1 | Контрольная работа № 3 по теме «Достопримечательности» | |  |  |
| 75 |  |  | 1 | Анализ контрольных работ. Работа над ошибками. | |  |  |
| 76 |  |  | 1 | Диалог культур. Викторины «Что я знаю о Великобритании и России?» | | 1. Постер «What kind of person are you?». 2. Сделать доску истории о своей любимой песне. Сделать видео. 3. Постер о своем любимом певце или группе. 4. Постер о различных видах музыки и инструментах, которые нужны, чтобы играть ее. 5. Составление плана дома своей мечты. 6. Сделать листовку о различных местах страны. |  |
| **IV четверть Unit 13. Mr Big’s island. / Раздел 13. Приключения на острове. 4 часа** | | | | | | | |
| 77 |  |  | 1 | | Происшествие на острове. Инструкции к выполнению действий. | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Вести диалог- расспрос об инструкциях мистера Бига. Отвечать на вопросы по тексту. Работа в парах. |  |
| 78 |  |  | 1 | | Наши обязанности дома и в классе. Модальная конструкция необходимости действия. | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Познакомиться с модальной конструкцией *tohavetodo*. Выполнение упражнения на употребление модального глагола *tohavetodo*. Вести диалог- расспрос о чарте. |  |
| 79 |  |  | 1 | | История книги Д.Дефо «Робинзон Крузо». Прототип главного персонажа – А.Селкирк. | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. |  |
| 80 |  |  | 1 | | Схожесть и различия мест проживания людей. Специальные слова для обозначения количества. | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Рассказывать о Робинзоне Крузо. Участвовать в групповом обсуждении по заданным темам. |  |
| **Unit 14. Islands of the South Pacific. / Раздел 14. Острова Тихого океана. 5 часов** | | | | | | | |
| 81 |  |  | 1 | | Жизнь на тропическом острове. Подготовка к проекту «Остров мечты». | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Отвечать на вопросы по тексту. |  |
| 82 |  |  | 1 | | Схожесть и различия мест проживания людей. Специальные слова для обозначения количества. | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Обсудить письмо, вести диалог-расспрос. |  |
| 83 |  |  | 1 | | Россия: ландшафт, достопримечательности. Написание числительных. | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Вести диалог-расспрос, -обсуждение о картинке, о плохих и хороших вещах на тропических островах, о разнице между местом на картинке и местом, где ты живешь. |  |
| 84 |  |  | 1 | | Радиопрограмма «Необитаемый остров». Как описать свой дом. | Уметь анализировать примеры в таблице и дополнить формулировку словами единственного /множественного., использовать слова *many, much, afew, alittle при* описании картинки, выполнять упражнение на употребление *many, much.* Познакомиться с обозначением количества. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Описывать комнату Максима. |  |
| 85 |  |  | 1 | | Защита проекта «Остров мечты». | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. |  |
| **Unit 15. Mr Big’s cave. / Раздел 15. Приключения продолжаются. 4 часа** | | | | | | | |
| 86 |  |  | **1** | | Происшествие в пещере. Жизнь людей на острове в прошлом и настоящем времени. | Воспринимать на слух и зрительно текст с изученными словами и конструкциями, находить в нём запрошенную информацию. Читать вслух и понимать небольшой текст, построенный на основе изученного материала. Вести диалог-расспрос об островах, о нарисованной картине.. Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать |  |
| 87 |  |  | 1 | | Наши обязанности по дому. Способы выражения необходимости. | Воспринимать на слух и зрительно текст с изученными словами и конструкциями, находить в нём запрошенную информацию. Читать вслух и понимать небольшой текст, построенный на основе изученного материала. Отвечать на вопросы по тексту. Вести диалог-расспрос об истории. |  |
| 88 |  |  | 1 | | Времена меняются. Современные курортные зоны и отели | Познакомиться со способами выражения необходимости. Выполнять упражнения на употребление модальных глаголов. Вест диалог о достоинствах и недостатках нахождения на острове. |  |
| 89 |  |  | 1 | | Моя семья и планы на лето. Туризм в России. | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Отвечать на вопросы по тексту. Создать план нового курорта. |  |
| **Unit 16. A goodbye party. / Раздел 16. Прощальная вечеринка друзей. 11 часов** | | | | | | | |
| 90 |  |  | 1 | | Большой праздник на острове. Прошедшее продолженное время глагола. | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Составлять вопросы и отвечать на них. Вести диалог- расспрос о вечеринке. |  |
| 91 |  |  | 1 | | Лучшие и худшие моменты в нашей жизни. Мой учебный год. | Вести диалог-обсуждение о самом лучшем и худшем в своей жизни. Отвечать на вопросы по тексту. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Работать в парах. Вести диалог- расспрос о воспоминаниях. |  |
| 92 |  |  | 1 | | Планируем прощальную вечеринку. Готовим приглашение и угощения. | Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. |  |
| 93 |  |  | 1 | | Коллективные игры. Памятные события учебного года. | Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. |  |
| 94 |  |  | 1 | | Урок повторения материала IV четверти | *(аудирование, говорение, лексика/ грамматика).* |  |
| 95 |  |  | 1 | | Урок повторения материала IV четверти | *(говорение, лексика/ грамматика).* |  |
| 96 |  |  | **1** | | Контрольная работа № 4 по теме **«**Прошедшее продолженное время глагола» | Проверка знаний |  |
| 97 |  |  | **1** | | Анализ контрольных работ. Работа над ошибками. | Анализ работ |  |
| 98 |  |  | 1 | | Диалог культур. Традиции и праздники в разных странах. | 1. Сделать постер «Jobs» 2. Нарисовать карту острова своей мечты. 3. Сделать постер о прошлом и настоящем нашего города/села. 4. Сделать постер или брошюру о туристической промышленности в России, о местах, которые люди хотели бы посетить. 5. Сделать постер о своем собственном прекрасном отеле.   Сделать постер о своем годе. |  |
| 99 |  |  | 1 | | Праздничные традиции в России. Мой любимый праздник. |  |
| 100 |  |  | 1 | | Презентация своих достижений. Конкурс портфолио. |  |
| 101-105 |  |  |  | | Резервные уроки |  |  |

**Учебно-методические средства обучения:**

1. Английский язык: 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций: в 2ч. / [М.В.Вербицкая, Б.Эббс, Э.Уорелл и др.]; под ред. М.В. Вербицкой.-М.: Вентана - Граф: Pearson Education Limited, 2014.
2. Английский язык: 5 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных организаций:/ [М.В.Вербицкая, Б.Эббс, Э.Уорелл и др.]; под ред. М.В. Вербицкой.-М.: Вентана - Граф: Pearson Education Limited, 2014.
3. Аудиоприложение к учебнику FORWARD Английский язык: 5 класс
4. Аудиоприложение к рабочей тетради FORWARD Английский язык: 5 класс
5. Вербицкая М.В. Английский язык: программа: 5-9 классы/ М.В. Вербицкая.- М.: Вентана-Граф, 2014